



**«ΚΑΤΑΓΡΑΦΗ ΚΑΙ ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗ
ΤΗΣ ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ:
ΘΕΩΡΗΤΙΚΕΣ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΕΙΣ,
ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΚΑ ΖΗΤΗΜΑΤΑ,
ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ»**

Αμφιθέατρο Τμήματος Ιστορίας

Σάββατο 26 Νοεμβρίου, πρωί (10.30-14.00)

Ευδοκία Ολυμπίτου: *Μερικά ερωτήματα.*

Σοφία Ματθαίου: *Αρχαιακή έρευνα, καταγραφές, κατάλογοι, ευρετήρια: Αυτονόητες προτεραιότητες ή παρωχημένος σχολαστικισμός;*

Διονύσης Ζήβας: *Προβιομηχανικές εγκαταστάσεις στα Επτάνησα. Καταγραφή και διάσωση (ελαιοτριβεία, ανεμόμυλοι, πατητήρια).*

Νίκος Μπελαβίλας: *Μεθοδολογία καταγραφής βιομηχανικών εγκαταστάσεων.*

Μαρία Μπαλοδήμου: *Τεχνικές καταγραφής για το Πρόγραμμα «Πυθαγόρας II».*

Χριστιάννα Βελουδάκη – Παρασκευή Αντωνάτου: *Ένα παράδειγμα.*

Αλέκα Μπουτζουβή: *Οι παλιοί χειροτέχνες, ως ζωντανά κύτταρα της κοινωνίας, φέρουν και αποκαλύπτουν τις επιπτώσεις της εξέλιξης στη δική τους ζωή αλλά και των άλλων. Στρατηγικές προσέγγισης και ερωτήματα.*

Γρηγόρης Ψαλίδας: *Προφορικές μαρτυρίες Ελλήνων κρατουμένων του ναζιστικού στρατοπέδου Mauthausen: Εβραίες και Αντιστασιακοί.*

Σάββατο 26 Νοεμβρίου, απόγευμα (18.00-20.30)

Χριστίνα Αγριαντώνη: *Η βιομηχανική κληρονομιά στην Ερμούπολη.*

Κώστας Δαμιανίδης: *Καταγραφή ναυπηγικών εγκαταστάσεων και τεχνικών: Μεθοδολογία επεξεργασίας τεκμηρίων και μαρτυριών.*

Σάκης Χατζηγώγας: *Καταγραφή – τεκμηρίωση ιστορικού μηχανολογικού εξοπλισμού.*

Μαρία Μαυροειδή: *Ανασυνθέτοντας την ιστορία μιας μηχανής.*

Λένα Μπενέκη - Ασπασία Λούβη: *Μοντέλα καταγραφής, τεκμηρίωσης και αξιοποίησης της τεχνολογίας στο ΠΙΟΠ.*

Κυριακή 27 Νοεμβρίου, πρωί (10.30-12.00)

Αύγουστος Σορδίνας: *Σχέσεις Αρχαιολογίας και Εθνογραφίας. Το παράδειγμα της ναυσιπλοΐας.*

Δημήτρης Ζυμάρης: *Ένα προβιομηχανικό κεραμοποιείο στη βόρεια Κέρκυρα (19^{ος}-20^{ος} αι.).*

Μαρία Καμονάχου – Νίκος Ασπιώτης: *Οι αλυκές της Λευκίμμης.*

Ελένη Βουσολίνου: *Η βιομηχανική κληρονομιά της Κέρκυρας.*

- Επίσκεψη στο σαπωνοποιείο του Απόστολου Πατούνη.