

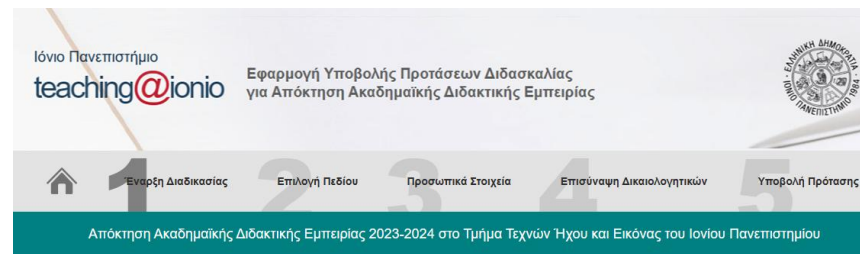
<http://rc.ionio.gr/edbm/>

## Οδηγός Εφαρμογής Υποβολής Προτάσεων Διδασκαλίας για Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας

### Γενικές Οδηγίες

- Η διαδικασία υποβολής αποτελείται από **5 βήματα**:
  1. Έναρξη Διαδικασίας
  2. Επιλογή Πεδίου
  3. Προσωπικά Στοιχεία
  4. Επισύναψη Δικαιολογητικών
  5. Υποβολή Πρότασης
- Για να προχωρήσετε σε κάθε επόμενο βήμα, πρέπει να έχετε ολοκληρώσει το προηγούμενο. Αν δεν ακολουθήσετε τη γραμμική πορεία της διαδικασίας, το σύστημα δεν θα σας αφήσει να προχωρήσετε.
- Κατά τη διάρκεια της διαδικασίας μπορείτε να επιστρέψετε σε προηγούμενα βήματα, εκτός από το Βήμα 1.

- Σε όλα τα βήματα, τα στοιχεία που έχετε δηλώσει μέχρι εκείνο το σημείο είναι προσωρινά αποθηκευμένα και μπορείτε να σταματήσετε τη διαδικασία χωρίς κίνδυνο να χαθούν. Αν για οποιονδήποτε λόγο επιστρέψετε για [Ολοκλήρωση Προσωρινής Εγγραφής](#), τα στοιχεία θα είναι διαθέσιμα όπως τα συμπληρώσατε.
- Αφού ολοκληρώσετε το Βήμα 1, θα λάβετε στο email που δηλώσατε το **Αναγνωριστικό Εγγραφής**, το οποίο **είναι μοναδικό** και θα **πρέπει να φυλάσσεται** έως ότου ολοκληρώσετε οριστικά τη διαδικασία. Αν δεν ολοκληρώσετε οριστικά τη διαδικασία στην πρώτη σας επίσκεψη, μπορείτε να επιστρέψετε και να τη συνεχίσετε μέχρι να παρέλθει η προθεσμία υποβολής. **Βλ. αναλυτικά για την Ολοκλήρωση Προσωρινής Εγγραφής.**
- Σε όλα τα βήματα κάτω αριστερά υπάρχει η **δυνατότητα ακύρωσης** της διαδικασίας η οποία σας επιστρέφει στο Βήμα 1 όπου έχετε την επιλογή, έπειτα από την κατάλληλη προειδοποίηση (Εικόνα 1), να διαγράψετε τα στοιχεία που έχετε ήδη εισαγάγει και, αν το επιθυμείτε, να επανεκκινήσετε τη διαδικασία (π.χ. για να επιλέξετε διαφορετικό Τμήμα).



#### 1. Έναρξη Διαδικασίας

Επιθυμώ την επανεκκίνηση της διαδικασίας και κατανοώ ότι όλα τα στοιχεία που έχουν δηλωθεί και αποθηκευτεί μέχρι τώρα θα διαγραφούν οριστικά

Επανεκκίνηση Διαδικασίας

Εικόνα 1

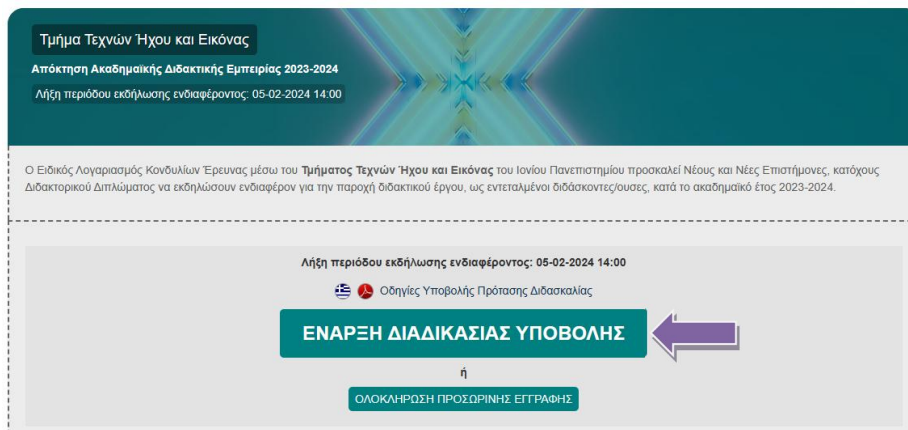
**Σημείωση:** Στις εικόνες, χρησιμοποιείται ως παράδειγμα το Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας, ωστόσο η μορφή και η δομή της διαδικασίας είναι η ίδια για όλα τα Τμήματα.

## 1. Έναρξη διαδικασίας

Στην αρχική σελίδα της εφαρμογής (<https://rc.ionio.gr/edbm>), αφού πατήσετε πάνω στο Τμήμα στο οποίο θα υποβάλετε την αίτησή σας, πατήστε **ΕΝΑΡΞΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ** (Εικόνα 2).

Στο Βήμα 1 «Έναρξη Διαδικασίας» (Εικόνα 3), καλείστε να συμπληρώσετε **υποχρεωτικά** τον **Αριθμό Φορολογικού Μητρώου (ΑΦΜ)**, τη **διεύθυνση email** σας και τον **Κωδικό Captcha** όπως ακριβώς εμφανίζεται στην εικόνα.

Η αίτηση είναι καθαρά προσωπική. Δεν υπάρχει η δυνατότητα να αλλάξει ο Αριθμός Φορολογικού Μητρώου (ΑΦΜ) στη συνέχεια της διαδικασίας. Επισημαίνεται ότι μπορείτε να υποβάλετε **μόνο μία** πρόταση διδασκαλίας στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο.

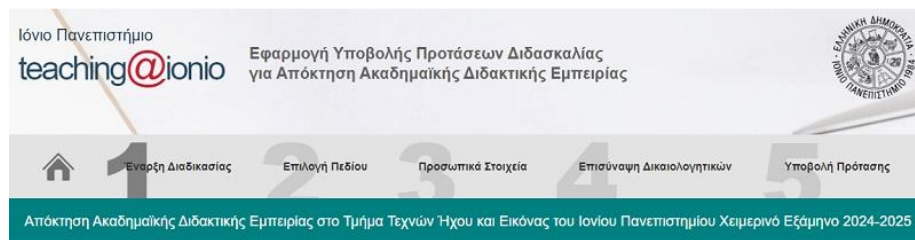


Εικόνα 2

The image shows the first step of the application process. At the top, there is a navigation bar with a home icon and five numbered steps: 1. Έναρξη Διαδικασίας, 2. Επιλογή Πεδίου, 3. Προσωπικά Στοιχεία, 4. Επισύναψη Δικαιολογητικών, and 5. Υποβολή Πρότασης. Below the navigation bar, there is a dark teal header with the text 'Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας στο Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας του Ιονίου Πανεπιστημίου Χειμερινό Εξάμηνο 2024-2025'. The main content area is titled '1. Έναρξη Διαδικασίας' and contains the text 'Όλα τα πεδία είναι υποχρεωτικά'. There are three input fields: 'Αριθμός Φορολογικού Μητρώου (ΑΦΜ)' (with a note '(μόνο 9 αριθμοί χωρίς κενά)'), 'Email', and a Captcha field showing the number '28552'. Below the Captcha field, there is a note '(Λήψη Νέου Κωδικού)' and a smaller note '\* Κωδικός: Συμπληρώστε τον κωδικό όπως εμφανίζεται στην εικόνα'. At the bottom, there are two buttons: 'Αποθήκευση και συνέχεια στο βήμα 2' and 'Ακύρωση'.

Εικόνα 3

Αφού βεβαιωθείτε ότι συμπληρώσατε όλα τα πεδία και τα στοιχεία είναι τα σωστά (Εικόνα 4), πατήστε **Αποθήκευση και συνέχεια στο βήμα 2** για να μεταφερθείτε στο Βήμα 2 «Επιλογή Πεδίου». Αν δεν έχετε συμπληρώσει κάποιο υποχρεωτικό πεδίο, το σύστημα δεν θα σας αφήσει να προχωρήσετε εμφανίζοντάς σας το μήνυμα (Εικόνα 5):



#### 1. Έναρξη Διαδικασίας

Όλα τα πεδία είναι υποχρεωτικά

Αριθμός Φορολογικού Μητρώου (ΑΦΜ)  
(μόνο 9 αριθμοί χωρίς κενά)

Email

[ήψη Νέου Κωδικού]

\* Κωδικός: Συμπληρώστε τον κωδικό όπως εμφανίζεται στην εικόνα

[Αποθήκευση και συνέχεια στο βήμα 2](#) [Ακύρωση](#)

Εικόνα 4



#### 1. Έναρξη Διαδικασίας

Όλα τα πεδία είναι υποχρεωτικά

Αριθμός Φορολογικού Μητρώου (ΑΦΜ)  
(μόνο 9 αριθμοί χωρίς κενά)

Email

[ήψη Νέου Κωδικού]

\* Κωδικός: Συμπληρώστε τον κωδικό όπως εμφανίζεται στην εικόνα

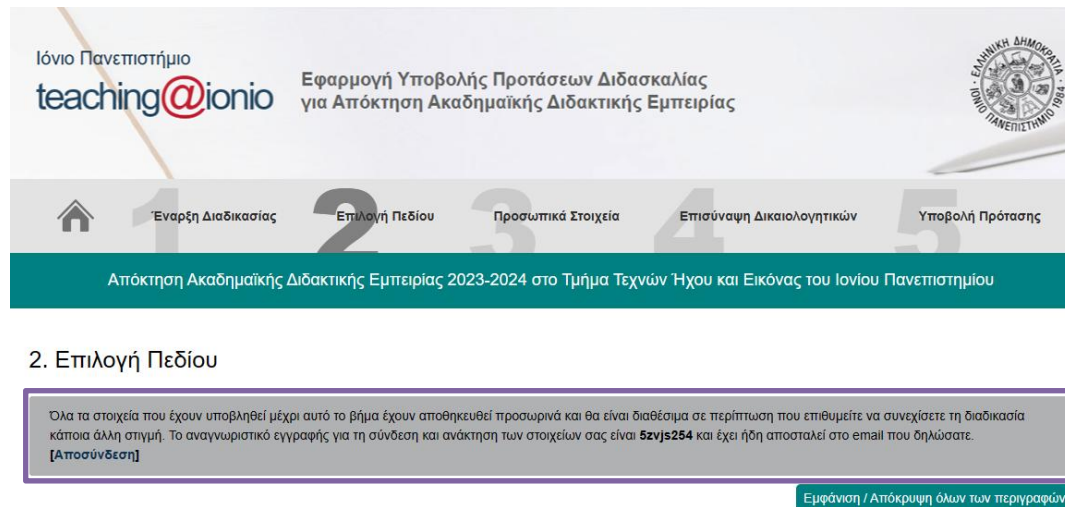
[Αποθήκευση και συνέχεια στο βήμα 2](#) [Ακύρωση](#)

Εικόνα 5

## 2. Επιλογή Πεδίου

Αφού ολοκληρώσετε το Βήμα 1, θα:

- Λάβετε email στη διεύθυνση που δηλώσατε με το **μοναδικό Αναγνωριστικό εγγραφής** σας. Φυλάξτε το έως ότου ολοκληρώσετε οριστικά τη διαδικασία. Ελέγξτε και τον φάκελο Ανεπιθύμητων μηνυμάτων (spam).
- Μεταφερθείτε στο Βήμα 2.
- Εμφανίζεται το γκρι πλαίσιο (Εικόνα 6) με το **μοναδικό Αναγνωριστικό εγγραφής** σας μέχρι την οριστική υποβολή. Στο ίδιο πλαίσιο, μπορείτε να πατήσετε **Αποσύνδεση** και να αποσυνδεθείτε από την εφαρμογή. Για να επιστρέψετε, ακολουθήστε τις σχετικές στην ενότητα [«Ολοκλήρωση προσωρινής εγγραφής»](#).



Εικόνα 6

Στο Βήμα 2, βλέπετε όλα τα προσφερόμενα πεδία του Τμήματος που επιλέξατε (Εικόνα 7). Για να δείτε αναλυτικά τα μαθήματα και τα στοιχεία τους (εξάμηνο, μονάδες ECTS, ώρες και περιγραφή) πατήστε **«Μαθήματα και περιγραφή»** δεξιά από το εκάστοτε Πεδίο ή, αν επιθυμείτε να εμφανίσετε/αποκρύψετε ταυτόχρονα όλα τα πεδία, πατήστε **«Εμφάνιση / Απόκρυψη όλων των περιγραφών»** (Εικόνα 8).

Όλα τα στοιχεία που έχουν υποβληθεί μέχρι αυτό το βήμα έχουν αποθηκευθεί προσωρινά και θα είναι διαθέσιμα σε περίπτωση που επιθυμείτε να συνεχίσετε τη διαδικασία κάποια άλλη στιγμή. Το αναγνωριστικό εγγραφής για τη σύνδεση και ανάκτηση των στοιχείων σας είναι **5zvj5254** και έχει ήδη αποσταλεί στο email που δηλώσατε. [Αποσύνδεση]

Εμφάνιση / Απόκρυψη όλων των περιγραφών

Επιστημονικό Πεδίο (έως ένα)

Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας

<input type="radio"/>	ΤΤΗΕ1 Θεωρία και Εφαρμογή Επιμελητικών Πρακτικών και Σχεδιασμού Εκθέσεων	Μαθήματα και περιγραφή
<input type="radio"/>	ΤΤΗΕ2 Οπτικοακουστικές Διαδραστικές Εγκαταστάσεις	Μαθήματα και περιγραφή

Εμφάνιση / Απόκρυψη όλων των περιγραφών

Αποθήκευση και συνέχεια στο βήμα 3    Ακύρωση

Εικόνα 7

Όλα τα στοιχεία που έχουν υποβληθεί μέχρι αυτό το βήμα έχουν αποθηκευθεί προσωρινά και θα είναι διαθέσιμα σε περίπτωση που επιθυμείτε να συνεχίσετε τη διαδικασία κάποια άλλη στιγμή. Το αναγνωριστικό εγγραφής για τη σύνδεση και ανάκτηση των στοιχείων σας είναι **5zvj5254** και έχει ήδη αποσταλεί στο email που δηλώσατε. [Αποσύνδεση]

Εμφάνιση / Απόκρυψη όλων των περιγραφών

Επιστημονικό Πεδίο (έως ένα)

Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας

ΤΤΗΕ1 Θεωρία και Εφαρμογή Επιμελητικών Πρακτικών και Σχεδιασμού Εκθέσεων    Μαθήματα και περιγραφή

Το πεδίο αυτό περιλαμβάνει και προϋποθέτει τα κάτωθι ιδιαίτερα στοιχεία και χαρακτηριστικά τόσο όσον αφορά το θεωρητικό υπόβαθρο όσο και την εφαρμοσμένη πρακτική.

1. Το θεωρητικό υπόβαθρο και τις πρακτικές δεξιότητες οι οποίες απαιτούνται για την επιλογή και την ερμηνεία έργων σύγχρονης τέχνης, καθώς και την επιμέλεια του περιεχομένου και της μορφής μιας έκθεσης εικαστικών τεχνών, για την οποία απαιτούνται γνώσεις και εμπειρία στην εφαρμογή μουσειογραφικών πρακτικών. Ως εκ τούτου, το συγκεκριμένο γνωστικό πεδίο προϋποθέτει α) την επιστημονική και ερευνητική εξειδίκευση στον τομέα της θεωρίας της τέχνης με σκοπό την προσέγγιση σύγχρονων ζητημάτων που άπτονται, μεταξύ άλλων, της καλλιτεχνικής έρευνας της "εκπαιδευτική στροφή", της συμμετοχικής τέχνης σε σύνδεση με την κοινότητα, της τέχνης στο δημόσιο χώρο και τη δημόσια σφαιρά, των έμφυλων ταυτοτήτων, β) την επαγγελματική εμπειρία στην εφαρμογή επιμελητικών πρακτικών και σχεδιασμού εκθέσεων υπό το πρίσμα μιας διεπιστημονικής προσέγγισης, ώστε να καλύπτονται ποικίλα σύγχρονα πεδία και μέσα, τόσο των αναλογικών όσο και των ψηφιακών και υβριδικών τεχνών.
2. Τη σύνδεση της γνώσης ιστορίας και θεωρίας της Τέχνης με την πρακτική της έρευνας αρχείου ή/και της αξιοποίησης και προβολής αρχαιολογικού υλικού με αναλογικά ή ψηφιακά μέσα. Το ανωτέρω γνωστικό αντικείμενο συνεισφέρει σημαντικά στο πρόγραμμα του Τμήματος Τεχνών Ήχου και Εικόνας προσφέροντας στις/στους φοιτητές/φοιτήτριες του τις απαραίτητες γνώσεις για την υποστήριξη και προβολή της εργασίας τους ως ανεξάρτητων δημιουργών σε συνεργασία με διαφορετικούς φορείς.

Τίτλος Μαθήματος	Εξάμηνο	ECTS Μονάδες	Πιστωτές	Ώρες	Τύπος
Ιστορία της Ψηφιακής Τέχνης	ΣΤ	5		Διάλεξη: 3 ώρες	Υποχρεωτικό

Ξεκινώντας από τα πρώτα γραφιστικά έργα σε ηλεκτρονικό υπολογιστή και την επίδραση της ψηφιακής τεχνολογίας στη βιντεο-τέχνη, το μάθημα συνεχίζεται με την εμφάνιση της κινούμενης εικόνας (animation), και την κυριαρχία της αισθητικής της στη δεκαετία του 1980, για να εστιάσει στις ψηφιακές τέχνες και γενικότερα στη χρήση της ψηφιακής τεχνολογίας στην καλλιτεχνική δημιουργία διαφόρων περιεχομένων και στην τέχνη του διαδικτύου. Προσεγγίζονται ζητήματα, όπως η εικαστική πραγματικότητα σε περιβάλλοντα χώρου και στο διαδίκτυο, σε αναστροφή με τις φιλοσοφικές της

Εικόνα 8

Για να δηλώσετε ενδιαφέρον για επιστημονικό πεδίο, πατήστε πάνω στον τίτλο του (Εικόνα 9).

1 Έναρξη Διαδικασίας 2 Επιλογή Πεδίου 3 Προσωπικά Στοιχεία 4 Επισύναψη Δικαιολογητικών 5 Υποβολή Πρότασης

Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας 2023-2024 στο Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας του Ιονίου Πανεπιστημίου

### 2. Επιλογή Πεδίου

Όλα τα στοιχεία που έχουν υποβληθεί μέχρι αυτό το βήμα έχουν αποθηκευθεί προσωρινά και θα είναι διαθέσιμα σε περίπτωση που επιθυμείτε να συνεχίσετε τη διαδικασία κάποια άλλη στιγμή. Το αναγνωριστικό εγγραφής για τη σύνδεση και ανάκτηση των στοιχείων σας είναι **5zvj5254** και έχει ήδη αποσταλεί στο email που δηλώσατε.  
[Αποσύνδεση]

Εμφάνιση / Απόκρυψη όλων των περιγραφών

Επιστημονικό Πεδίο (έως ένα)

Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας

- ΤΤΗΕ1 Θεωρία και Εφαρμογή Επιμελητικών Πρακτικών και Σχεδιασμού Εκθέσεων Μαθήματα και περιγραφή
- ΤΤΗΕ2 Οπτικοακουστικές Διαδραστικές Εγκαταστάσεις Μαθήματα και περιγραφή

Εμφάνιση / Απόκρυψη όλων των περιγραφών

Αποθήκευση και συνέχεια στο βήμα 3 Ακύρωση

Εικόνα 9

**ΣΗΜΑΝΤΙΚΟ:** Καλείστε να υποβάλετε πρόταση διδασκαλίας σε ένα μόνο από τα ανωτέρω επιστημονικά πεδία των Τμημάτων του Ιονίου Πανεπιστημίου, καθώς επιτρέπεται μόνο μία πρόταση διδασκαλίας ανά διδάσκοντα. Η κάθε πρόταση διδασκαλίας περιλαμβάνει υποχρεωτικώς σχεδιαγράμματα διδασκαλίας για όλα τα μαθήματα που ανήκουν στο επιστημονικό πεδίο της επιλογής για την οποία καταθέτετε την πρότασή σας.

Αφού επιλέξετε το πεδίο που επιθυμείτε, πατήστε **Αποθήκευση και συνέχεια στο βήμα 3**, ώστε να αποθηκευτούν οι πληροφορίες σας και να προχωρήσετε στο Βήμα 3.



### 3. Προσωπικά Στοιχεία

Στο Βήμα 3 πρέπει να συμπληρώσετε **υποχρεωτικά** όλα τα προσωπικά στοιχεία (Εικόνα 10). Από αυτά δημιουργείται αυτόματα το ηλεκτρονικό έντυπο της αίτησής σας.


**Σημείωση:** Το σύστημα έχει ήδη συμπληρώσει τη διεύθυνση email σας όπως τη δηλώσατε στο Βήμα 1.

#### 3. Προσωπικά Στοιχεία

Όλα τα στοιχεία που έχουν υποβληθεί μέχρι αυτό το βήμα έχουν αποθηκευθεί προσωρινά και θα είναι διαθέσιμα σε περίπτωση που επιθυμείτε να συνεχίσετε τη διαδικασία κάποια άλλη στιγμή. Το αναγνωριστικό εγγραφής για τη σύνδεση και ανάκτηση των στοιχείων σας είναι **5zvj5254** και έχει ήδη αποσταλεί στο email που δηλώσατε.  
[\[Αποσύνδεση\]](#)

Όλα τα πεδία είναι υποχρεωτικά

Από τα στοιχεία που δηλώνετε στην ενότητα αυτή, δημιουργείται αυτόματα η ηλεκτρονική σας αίτηση.

Επώνυμο	<input type="text" value="Π"/>
Όνομα	<input type="text" value="Μ"/>
Όνοματεπώνυμο πατέρα	<input type="text" value="Α"/>
Όνοματεπώνυμο μητέρας	<input type="text" value="Χ"/>
Ημερομηνία γέννησης	<input type="text" value="01-01-1984"/> 
Τόπος γέννησης	<input type="text" value="Α"/>
Νομός κατοικίας	<input type="text" value="Αττικής"/> ▼
Τ.Κ.	<input type="text" value="12345"/>
Διεύθυνση κατοικίας	<input type="text" value="Αθήνας 1"/>
Τηλέφωνο	<input type="text" value="6912345678"/>
Email	<input type="text" value="testemail@gmail.com"/>

Εικόνα 10

Στην ημερομηνία γέννησής σας, πατήστε στο ημερολόγιο και επιλέξτε έτος, μήνα και ημέρα (Εικόνα 11).



Ημερομηνία γέννησης   
 Τόπος γέννησης   
 Νομός κατοικίας   
 Τ.Κ.   
 Διεύθυνση κατοικίας   
 Τηλέφωνο   
 Email

<< < Ιανουάριος 1984 > >>

Δ	Τ	Τ	Π	Π	Σ	Κ
26	27	28	29	30	31	1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31	1	2	3	4	5

Εικόνα 11

Στην **Υπηκοότητα**, αν επιλέξετε:

- **Ελληνική** (Εικόνα 12), τότε θα σας εμφανιστούν **2 νέα υποχρεωτικά πεδία**, για:
  - τον **Αριθμό Μητρώου Κοινωνικής Ασφάλισης (ΑΜΚΑ)** σας
  - τον **Αριθμό Ταυτότητας**.
- **Αλλοδαπός** (Εικόνα 13), τότε απλώς θα σας εμφανιστεί ο **Αριθμός Διαβατηρίου**.

Υπηκοότητα   
 Α.Μ.Κ.Α. (11 ψηφία)   
 Αρ. Ταυτότητας

Εικόνα 12

Υπηκοότητα   
 Αρ. Διαβατηρίου

Εικόνα 13

Αφού συμπληρώσετε όλα τα πεδία με τα προσωπικά σας στοιχεία, πατήστε **Αποθήκευση και συνέχεια στο βήμα 4** ώστε να αποθηκευτούν οι επιλογές σας και να προχωρήσετε στο Βήμα 4.

## 4. Επισύναψη Δικαιολογητικών

Στο Βήμα 4, καλείστε να επισυνάψετε τα δικαιολογητικά για την υποβολή σας (Εικόνα 14). Για να ανεβάσετε αρχεία από τον υπολογιστή σας, πατήστε **Επιλογή αρχείου** (ή **Choose File**, ανάλογα με τη γλώσσα του συστήματός σας) εντός του γκρι πλαισίου για το εκάστοτε δικαιολογητικό.

**Σημαντικό:** Επιτρέπεται να ανεβάσετε **μόνο αρχεία PDF, το πολύ 6 MB ανά αρχείο**. Σε περίπτωση που δεν πληρούνται τα κριτήρια αυτά, το σύστημα θα σας εμφανίσει σχετικό μήνυμα.

### 4. Επισύναψη Δικαιολογητικών

Όλα τα στοιχεία που έχουν υποβληθεί μέχρι αυτό το βήμα έχουν αποθηκευθεί προσωρινά και θα είναι διαθέσιμα σε περίπτωση που επιθυμείτε να συνεχίσετε τη διαδικασία κάποια άλλη στιγμή. Το αναγνωριστικό εγγραφής για τη σύνδεση και ανάκτηση των στοιχείων σας είναι **5zvj5254** και έχει ήδη αποσταλεί στο email που δηλώσατε. **[Αποσύνδεση]**

Δεκτά μόνο αρχεία PDF. Μέγιστο μέγεθος κάθε αρχείου 6MB.

Τα πεδία που σημειώνονται με \* είναι υποχρεωτικά και κάθε αρχείο αποθηκεύεται μόλις ανέβει.

\* **Βιογραφικό Σημείωμα:**

Τα έγγραφα που τεκμηριώνουν τα διαλαμβανόμενα σε αυτό αξιολογούμενα στοιχεία πρέπει να επισυναφθούν παρακάτω στο πεδίο "Έγγραφα που τεκμηριώνουν τα βιογραφικά".

**Choose File** No file chosen

\* **Διακτορικός Τίτλος Σπουδών:**

**Choose File** No file chosen

\* **Αναγνώριση του τίτλου από τον Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π.:**

Για υποψηφίους με τίτλους σπουδών της αλλοδαπής

**Choose File** No file chosen

\* **Βεβαίωση Τόπου Σπουδών:**

Για υποψηφίους με τίτλους σπουδών που απονέμονται από αλλοδαπά ιδρύματα τα οποία λειτουργούν με συμμωμία δικαιοχρησίας με ιδιωτικούς φορείς στην Ελλάδα

**Choose File** No file chosen

\* **Υπεύθυνη Δήλωση του Ν.1599/1986 για όρους και μη κατοχή ιδιότητας:**

Υπογεγραμμένη μέσω gov.gr. Βλέπε αναλυτικά το κείμενο της προκήρυξης για το ακριβές περιεχόμενο της υπεύθυνης δήλωσης (Υπόδειγμα παραρτήματος 3).

**Choose File** No file chosen

Εικόνα 14

### **Απαραίτητα δικαιολογητικά:**

1. **Βιογραφικό Σημείωμα** (τα έγγραφα που τεκμηριώνουν το βιογραφικό, πρέπει να τα ανεβάσετε στο αντίστοιχο πεδίο στο τέλος του Βήματος 4).
2. **Διδακτορικός Τίτλος Σπουδών**
3. **Βεβαίωση Απονομής του Διδακτορικού**
4. **Υπεύθυνη Δήλωση του Ν.1599/1986 για όρους και μη κατοχή ιδιότητας** (εκδίδεται μέσω [gov.gr](http://gov.gr))
5. **Πρόταση Σχεδιαγράμματος Διδασκαλίας** για κάθε μάθημα του αντίστοιχου Επιστημονικού Πεδίου.

Επίσης υποχρεωτικά είναι τα παρακάτω δικαιολογητικά, αν συντρέχουν οι σχετικοί λόγοι:

- **Αναγνώριση του Διδακτορικού τίτλου** από τον αρμόδιο οργανισμό ΔΟΑΤΑΠ, αν αυτός έχει αποκτηθεί στο εξωτερικό.
- **Βεβαίωση Τόπου Σπουδών**, αν κατέχετε τίτλους σπουδών που απονέμονται από αλλοδαπά ιδρύματα τα οποία λειτουργούν με συμφωνία δικαιόχρησης με ιδιωτικούς φορείς στην Ελλάδα.
- **Υπεύθυνη Δήλωση του Ν.1599/1986 για υποχρέωση στράτευσης**, αποκλειστικά για άρρενες υποψηφίους (εκδίδεται μέσω [gov.gr](http://gov.gr)).
- **Υπεύθυνη Δήλωση του Ν.1599/1986 συμμόρφωσης με τον κανόνα de minimis**
- **Πιστοποιητικό ελληνομάθειας επιπέδου Γ2** από το Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας, αν είστε Αλλοδαπός (βλ. Βήμα 3).

Στα «Έγγραφα που τεκμηριώνουν το βιογραφικό» μπορείτε να προσθέσετε παραπάνω από ένα αρχεία. Συμπληρώστε μια σύντομη περιγραφή και επιλέξτε το σχετικό αρχείο και, αφού το ανεβάσετε, θα εμφανιστεί ένα νέο πεδίο για να προσθέσετε το επόμενο σχετικό έγγραφο (Εικόνα 15). Επαναλάβετε τη διαδικασία για όσα αρχεία επιθυμείτε να ανεβάσετε.

Έγγραφα που τεκμηριώνουν το βιογραφικό

Επισυνάψτε έγγραφα τα οποία τεκμηριώνουν τα διαλαμβανόμενα στο βιογραφικό με έμφαση στα αξιολογούμενα στοιχεία: διδακτορική διατριβή, επιστημονικές δημοσιεύσεις, τεκμήρια απασχόλησης μεταδιδακτορικής έρευνας.

Το πεδίο δέχεται πολλαπλά αρχεία. Αφού προσθέσετε ένα έγγραφο θα εμφανιστεί πεδίο για να προσθέσετε το επόμενο.

Αν μέρος του υλικού σας είναι σε μορφή υπερσυνδεδεμένων επισυνάψτε ένα αρχείο pdf που να περιλαμβάνει έναν πίνακα με τους υπερσυνδέσμους αυτούς.

1 Έγγραφα που τεκμηριώνουν το βιογραφικό [1]  
test.pdf (187-p-other-1.pdf) ΔΙΑΓΡΑΦΗ

2 Σύντομη Περιγραφή  
Browse... No file selected.

Εικόνα 15

Αφού ανεβάσετε τα αρχεία PDF για κάθε δικαιολογητικό που απαιτείται, και πατήστε **Αποθήκευση και συνέχεια στο βήμα 5**, για να προχωρήσετε στο Βήμα 5.

## 5. Υποβολή Πρότασης

Στο Βήμα 5, σας εμφανίζονται όλα τα στοιχεία που έχετε υποβάλλει στα προηγούμενα βήματα, το αναγνωριστικό εγγραφής σας, τα προσωπικά στοιχεία σας, το επιλεγμένο πεδίο και τα μαθήματα καθώς και τα δικαιολογητικά σας (Εικόνα 16). Αυτά **τα στοιχεία είναι πλέον αποθηκευμένα**, και μπορείτε να τα ελέγξετε πατώντας πάνω τους. Σε περίπτωση που θέλετε να κάνετε αλλαγές στα συνημμένα αρχεία, μπορείτε να επιστρέψετε στο Βήμα 4 (Επισύναψη Δικαιολογητικών) πατώντας τον σύνδεσμο στην κορυφή της σελίδας.

1 2 3 4 5

Αποκτήρη Ακαδημαϊκής Δοκτικής Εμπειρίας 2023-2024 στο Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας του Ιονίου Πανεπιστημίου

### 5. Υποβολή Πρότασης

Όλα τα στοιχεία που έχουν αποθηκευτεί μέχρι αυτό το βήμα έχουν αποθηκευτεί προσωρινά και θα είναι διαθέσιμα σε περίπτωση που επιθυμείτε να συνεχίσετε τη διαδικασία κάποια άλλη στιγμή. Το αναγνωριστικό εγγραφής για τη σύνδεση και ανάκτηση των στοιχείων σας είναι **5zns254** και έχει ήδη αποσταλεί στο email που δηλώσατε. [\[Μπορείτε να ελέγξετε\]](#)

<b>Αναγνωριστικό εγγραφής:</b> 5zns254	<b>Επιλεγμένο Πεδίο:</b>
<b>Προσωπικά Στοιχεία:</b>	Θεωρία και Εφαρμογή Επιστημονικών Πρακτικών και Σχεδιασμού Εκθέσεων
Επίθετο: Π	Υλικά, Τεχνικές και Μέσα της Καλλιτεχνικής Εργασίας
Όνομα: Μ	Πρόταση Σχεδιασμού Διδασκαλίας Μαθήματος:
Όνοματεπώνυμο πατέρα: Α	<a href="#">test_file.pdf</a> (200-p-course_plan_1.pdf)
Όνοματεπώνυμο μητέρας: Χ	<b>Ιστορία της Ψηφιακής Τέχνης</b>
Ημερομηνία γέννησης: 01-01-1984	Πρόταση Σχεδιασμού Διδασκαλίας Μαθήματος:
Τόπος γέννησης: Α	<a href="#">Brittany_Chiang_CV.pdf</a> (200-p-course_plan_2.pdf)
Ναύτις κατακόρυφα: Απτική	Μπορείτε να κάνετε αλλαγές στο επιλεγμένο επιστημονικό πεδίο πριν την οριστική υποβολή επιστρέφοντας στο βήμα 2 - Επιλογή Πεδίου.
Τ.Κ.: 12345	<b>Δικαιολογητικά:</b>
Διεύθυνση κατοικίας: Αθήνας 1	Βιογραφικό Σημείωμα:
Email: <a href="mailto:dimboump@ionio.gr">dimboump@ionio.gr</a>	<a href="#">Brittany_Chiang_CV.pdf</a> (200-p-cv.pdf)
Υποσέλιδο: 1-Ελληνική	Διακοσμητικό Τίτλος Σπουδών:
AΦΜ: 123456789	<a href="#">test_file.pdf</a> (200-p-phd_copy.pdf)
Αριθμός Δ.Ο.Υ.: 123	Υπεύθυνη Δήλωση του Ν.1599/1986 για όρους και κώδικα:
A.M.K.A.: 01234567890	<a href="#">test_file.pdf</a> (200-p-solemn_declaration.pdf)
Αρ. Ταυτότητας ή Διαβατηρίου: AB123456	Έγγραφο που τεκμηριώνει το βιογραφικό:
Μπορείτε να κάνετε αλλαγές στα Προσωπικά Στοιχεία πριν την οριστική υποβολή επιστρέφοντας στο βήμα 3 - Προσωπικά Στοιχεία	- test1 <a href="#">test_file.pdf</a> (200-p-other-1.pdf) - Έγγραφο που τεκμηριώνει το βιογραφικό [2] <a href="#">test_file.pdf</a> (200-p-other-2.pdf)
<input type="checkbox"/> Αποδέχομαι πλήρως το περιεχόμενο της πρόσκλησης, τους όρους και τις προϋποθέσεις συμμετοχής στη διαδικασία επιλογής και κατόπησης της σχετικής σύμβασης. Έχω ενημερωθεί και ανακαταπέμει στην επεξεργασία δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα σύμφωνα με τους όρους που αναγράφονται στο παράρτημα 2 της πρόσκλησης.	Μπορείτε να κάνετε αλλαγές στα συνημμένα αρχεία πριν την οριστική υποβολή επιστρέφοντας στο βήμα 4 - Επισύναψη Δικαιολογητικών.

[Οριστική υποβολή](#)

Εικόνα 16

## ΟΡΙΣΤΙΚΗ ΥΠΟΒΟΛΗ

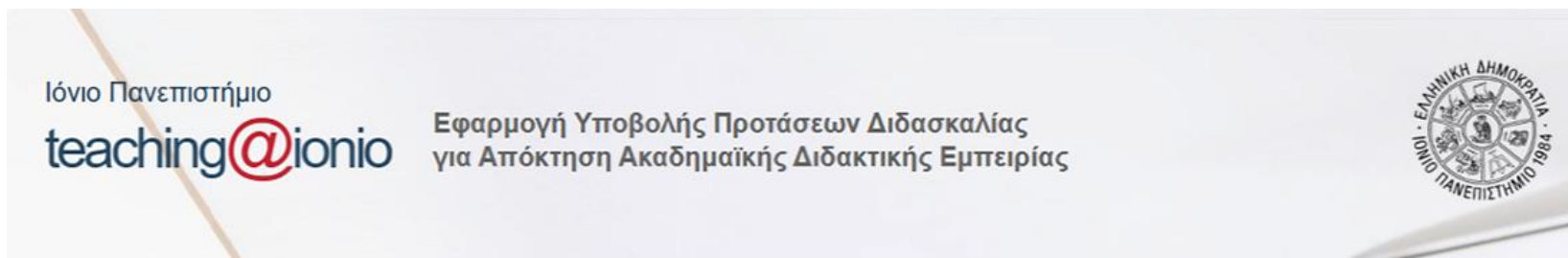
Για να υποβάλετε οριστικά την αίτησή σας, θα πρέπει να:

- Επιλέξετε το πλαίσιο «**Αποδέχομαι πλήρως το περιεχόμενο της πρόσκλησης, τους όρους και τις προϋποθέσεις συμμετοχής στη διαδικασία επιλογής και κατάρτισης της σχετικής σύμβασης ...**».
- Πατήσετε **Οριστική Υποβολή**.

Μόλις πατήσετε «Οριστική Υποβολή», θα:

- Σας εμφανιστεί μήνυμα ότι υποβολή της πρότασής σας ολοκληρώθηκε με επιτυχία. Σε αυτό το σημείο, έχετε ολοκληρώσει οριστικά και επιτυχώς τη διαδικασία υποβολής και **δεν μπορείτε να αλλάξετε τα στοιχεία σας**.
- Λάβετε **επιβεβαιωτικό email** στη διεύθυνση που δηλώσατε με:
  - Αναφορά σε όλα τα στοιχεία της αίτησής σας.
  - Ακριβή χρονοσήμανση υποβολής της αίτησής σας.

Ελέγξτε και στον φάκελο ανεπιθύμητων μηνυμάτων (spam).



**Η υποβολή της πρότασής σας ολοκληρώθηκε με επιτυχία. Ευχαριστούμε για τη συμμετοχή.**

Εικόνα 17



**Σημαντικό:** Αν **δεν** επιλέξετε **Οριστική Υποβολή**, η διαδικασία δεν θα ολοκληρωθεί οριστικά. Ωστόσο, έχουν αποθηκευτεί τα στοιχεία και τα δικαιολογητικά που υποβάλατε. Επομένως, μπορείτε να επιστρέψετε ακολουθώντας τις οδηγίες για [Ολοκλήρωση Προσωρινής Εγγραφής](#).

## ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗ ΠΡΟΣΩΡΙΝΗΣ ΕΓΓΡΑΦΗΣ

Αν επιθυμείτε να ολοκληρώσετε την προσωρινή αίτησή σας σε μεταγενέστερη στιγμή:

- Επισκεφθείτε την αρχική σελίδα της εφαρμογής (<https://rc.ionio.gr/edbm/>) και, αφού πατήσετε πάνω στο αντίστοιχο Τμήμα, πατήστε **Ολοκλήρωση Προσωρινής Εγγραφής**.
- Συμπληρώστε το **Αναγνωριστικό Εγγραφής** που λάβατε με email και τον **Αρ. Φορολογικού Μητρώου (ΑΦΜ)** που έχετε δηλώσει κατά την εγγραφή σας και, στη συνέχεια, πατήστε **Υποβολή** (Εικόνα 18).
- Μεταφέρεστε στο Βήμα 2 και μπορείτε να προβείτε σε αλλαγές μέχρι να προχωρήσετε σε Οριστική Υποβολή (Βήμα 5).

Λήξη περιόδου εκδήλωσης ενδιαφέροντος: 30-08-2024 14:00

Οδηγίες Υποβολής Πρότασης Διδασκαλίας

**ΕΝΑΡΞΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ**

ή

**ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗ ΠΡΟΣΩΡΙΝΗΣ ΕΓΓΡΑΦΗΣ** ←

\* Αρ. Φορολογικού Μητρώου (ΑΦΜ):

\* Αναγνωριστικό εγγραφής:

**Υποβολή**

Ξέχασα το αναγνωριστικό εγγραφής μου

Εικόνα 18